

plan zajęć

12–13.03.2022

19–20.03.2022

09–10.04.2022

21–22.05.2022

sobota

| | |
|----------------|----------------------------|
| 9:00–11:00 | branding |
| przerwa kawowa | |
| 11:30–13:00 | historia proj. graficznego |
| 13:00–15:00 | projektowanie graficzne |
| 15:00–17:00 | projektowanie graficzne |
| przerwa | |
| 18:00–20:00 | wykład dodatkowy |

niedziela

| | |
|-------------|----------------------|
| 10:30–12:30 | typografia i skład |
| 12:30–14:30 | typografia i skład |
| przerwa | |
| 14:45–16:45 | proj. pod nowe media |
| 16:45–18:30 | proj. pod nowe media |
| | |
| | |

plan zajęć

23–24.04.2022

sobota

| | |
|----------------|----------------------------|
| 9:00–11:00 | branding |
| przerwa kawowa | |
| 11:30–13:00 | historia proj. graficznego |
| 13:00–15:00 | projektowanie graficzne |
| 15:00–17:00 | projektowanie graficzne |
| przerwa | |
| 18:00–20:00 | wykład dodatkowy |

niedziela

| | |
|-------------|----------------------|
| 10:30–12:30 | proj. pod nowe media |
| 12:30–14:30 | proj. pod nowe media |
| przerwa | |
| 14:45–16:45 | proj. pod nowe media |
| 16:45–18:30 | proj. pod nowe media |
| | |
| | |

plan zajęć

07–08.05.2022

sobota

| | |
|----------------|----------------------------|
| 9:00–11:00 | branding |
| przerwa kawowa | |
| 11:30–13:00 | historia proj. graficznego |
| 13:00–15:00 | projektowanie graficzne |
| 15:00–17:00 | projektowanie graficzne |
| przerwa | |
| 18:00–20:00 | wykład dodatkowy |

niedziela

| | |
|-------------|--------------------|
| 10:30–12:30 | typografia i skład |
| 12:30–14:30 | typografia i skład |
| przerwa | |
| 14:45–16:45 | typografia i skład |
| 16:45–18:30 | typografia i skład |
| | |
| | |